

COSTRUIRE REGOLAMENTI E POLICY SUI MEDIA A SCUOLA. LA PEDAGOGIA DEL CONTRATTO

ALESSANDRA CARENZIO, UNIVERSITÀ' CATTOLICA DEL SACRO CUORE
VARESE, 1 FEBBRAIO

UN VIDEO STIMOLO PER INIZIARE (DAL MINUTO 37):

[HTTP://WWW.RAI.IT/DL/RAITYV/PROGRAMMI/MEDIA/CONTENTITEM-70260DAD-6299-43AA-97AB-1F3FA412A628.HTML](http://www.rai.it/dl/raityv/programmi/media/contentitem-70260dad-6299-43aa-97ab-1f3fa412a628.html)

[HTTP://WWW.CREMIT.IT/EDUCARE-LA-NUOVA-GENERAZIONE-ALLUSO-DELLO-SMARTPHO
NE/](http://www.cremi.it/educare-la-nuova-generazione-alluso-dello-smartphone/)

I REGOLAMENTI COME OCCASIONE DI CONFRONTO

“LE REGOLE SERVONO, NON PER CONDURRE ALL'OBEDIENZA, MA PER INNESCARE TRATTATIVE” .

COSTRUIRE POLICY D'USO PER COSTRUIRE RESPONSABILITÀ' .

IL REGOLAMENTO DEFINISCE AZIONI CONDIVISE, RACCONTA COMPORTAMENTI, CONDUCE ALL'EQUILIBRIO E FUNZIONA COME CORNICE EDUCATIVA.

LA PEDAGOGIA DEL CONTRATTO

Il termine designa un approccio - o strategia educativa - che pone l'accento sulla negoziazione e il confronto tra soggetti, davanti a una sfida o a un tema. Se pensiamo alla scuola, la "pedagogia del contratto" implica un incontro tra studente e insegnante all'insegna della condivisione del problema, dell'analisi delle possibili risoluzioni e della comprensione vicendevole delle emozioni vissute.

All'origine troviamo gli studi francesi sul miglioramento del clima di lavoro (1960-70), ripresi da Meirieu nei testi sull'educazione.

“Si minaccia la punizione per sollecitare la sottomissione” (Meirieu, 1991), mentre si contratta per crescere, nella cornice della responsabilità condivisa.

Suggerimenti di lettura (P. Meirieu):

Frankenstein educatore, Junior, BG 2007.

Lettera agli adulti sui bambini di oggi, Junior, BG 2012.

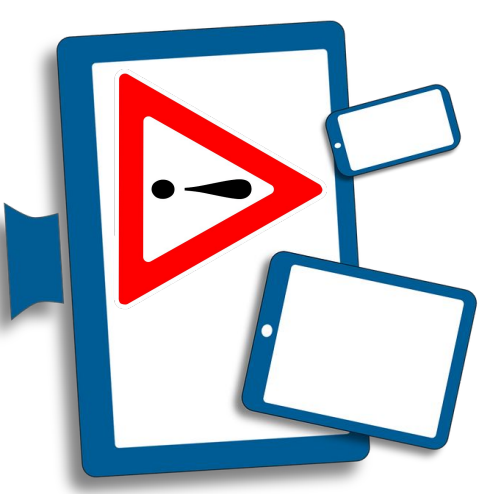
I compiti a casa. Genitori, figli, insegnanti: a ciascuno il suo ruolo, Feltrinelli, Milano 2003.

PRIMA ATTIVITÀ: LAVORO INDIVIDUALE

Prendete il regolamento del vostro Istituto relativo alle tecnologie e ai dispositivi in classe (ne esiste uno?)

Provate a individuare le aree di cui il regolamento è composto.

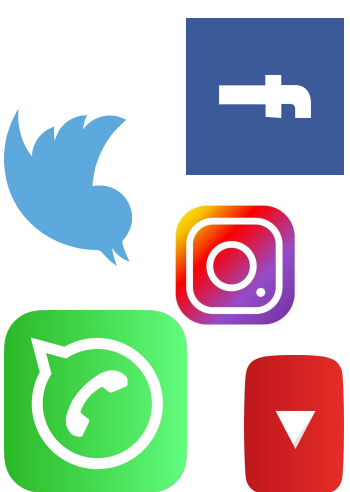
Condividete in plenaria il vostro lavoro.



SECONDA ATTIVITÀ: IN PLENARIA

Provate a ragionare, insieme, su questi aspetti:

- Quali elementi sono in evidenza?
- Cosa ci racconta il regolamento?
- Come è stato costruito?



ATTIVITÀ DA PROPORRE IN CLASSE

In vista del prossimo incontro, si propone una veloce attività.

I vostri studenti conoscono il regolamento?

Cosa ne pensano?

L'attività, dialogata e proposta in chiave di analisi in profondità secondo la logica della pedagogia del contratto, vorrebbe raccogliere il parere degli studenti:

- cosa proporrebbero (gli studenti) in chiave di integrazione?
- cosa modificherebbero (gli studenti) del regolamento?

Il risultato dell'attività verrà discusso nel corso del secondo incontro.



Un video per chiudere la giornata:

<https://www.youtube.com/watch?v=FC0pT9xg1oI>